INTIMNÍ DIVADLO
Bláhové Dáši

Michael Gow:

Evropa

Nela Boudová & Jan Kříž

Mladý Australan Douglas touží po Evropě. Opustí vše a rozjede se za Barborou z Prahy, ženou zralejší a starší než on.

režie:
Irena Žantovská

překlad:
Dáša Bláhová

design:
Jana Kunzová

Dáša Bláhová o Michaelovi

překlad a produkce

Michael Gow - autor

Michael Gow (1955), australský dramatik a režisér se proslavil v r.1986 hrou " Away"o třech australských rodinách na dovolené o vánocích. "Evropu" napsal v r.1987. 10 let byl uměleckým ředitelem Queensland Theatre Compan a neměl čas psát. Hra "Evropa" má pro mne osobní pouto, napsal ji pro mne, když jsem tehdy žila a pracovala v Sydney. Hra o evropské herečce a mladším australanovi vyšla z jeho osobní zkušenosti.Ovšem v jeho případě to byl muž.Musím říct, že inspirace tohoto druhu je fascinující. Hru jsem hrála v ABC v Sydney, pak ji přeložila do češtiny byla také natočena a několikrát vysílána Českým rozhlasem v obsazení Daša Bláhová a Pavel Kříž.
Hry:The Kid, The Astronaut´s Wife, Away, On Top Of The World, Europe, 1841, All Stops Out, Furious, Sweet Phoebe, Live Acts 0n Stage, Up Here, Toy Symphony.

INTIMNÍ DIVADLO
Bláhové Dáši

vstupuje hrou "Evropa" do Osmé sezóny po hrách: MONOGY VAGÍNY, MRCHY aneb řekni mi pravdu o své lásce, TĚLO.

Irena Žantovská – režie

1992 abs. DAMU, obor divadelní a rozhlasová režie
2003 nominace na cenu Alfréda Radoka
2002 Vagína monology v Nosticově divadle
2006 získala cenu Mezinárodního televizního festivalu Zlatá Praha za televizní film Mistr Jan Hus.

Představení Evropa je její 49.divadelní režií, mezi něž patří například: Národní divadlo Praha: A.Strindberg – Tanec smrti, F. Witterbrink – České sekretářky. Divadlo Labyrint Praha: A. P. Čechov - Platonov. Nosticovo divadlo Praha: Eva Enslerová – Vagína monology. Kongresové centrum Praha:
E. Scolla, I. Žantovská, J. Kudláčková – Tančírna. Pražský hrad – Španělský sál: J. D. Zelenka – Sub Olea Pacis. Senát ČR – Valdštejnská zahrada: R.Pachman – Mistr Jan Hus

Slovo režisérky:

„Hra Evropa je příběhem dvou odlišných lidí – mladého Australana přijíždějícího do srdce Evropy, aby se setkal s obdivovanou stárnoucí herečkou. Oba dva přinášejí naprosto odlišné kulturní a osobnostní dispozice, jsou v mnohém smyslu naprosto nesourodou dvojicí plnou protikladů, a přesto mezi nimi vznikne zvláštní, hluboké pouto, a tento vztah je oba dva poznamená a obohatí o dosud nepoznané hodnoty. Navzájem si pomohli odpovědět na nejednu otázku po smyslu svých životů. Na konci hry jsou to dva jiní, snad i lepší lidé, než na začátku."

Evropa

Barbara: Rok je dlouhá doba.
Douglas: Žil jsem jak napůl mrtvý. Miluju tě.
Barbara: To si jen myslíš.
Douglas: Nemiluješ mne. Nemohl jsem nic dělat, nemohl jsem spát.
Barbara: Neměla jsem být zbabělá a být na tebe na tom letišti zlá.
Douglas: Jako bys mi vzala můj mozek a srdce sebou. Zůstalo mi jen tělo.
Barbara: Chceš říci, že jsem tě zničila?
Douglas: Miluju tě.
Barbara: Zradila?
Douglas: Myslel jsem, že se z toho dostanu, když tě znovu uvidím.
Barbara: Když mi hupneš do postele!

Nela Boudová

Po absolvování Státní konzervatoře v Praze hostovala na několika oblastních scénách,v Karlových Varech, v Jihočeském divadlech v Českých Budějovicích, v divadle Kladno-Mladá Boleslav. V Praze byla v angažmá ve Švandově divadle na Smíchově , v Divadle za branouII. Otomara Krejči. Od roku 1993 je v angažmá v Činoherním klubu, kde je obsazovaná převážně do komických rolí. Z televizního účinkování zmiňme Racka, Anino dítě, Poklad pana H.,seriály Bylo nás pět, Náměstíčko, Místo nahoře, Horákovi, pohádky Čarodějné námluvy, Jediná na světě. Naposledy ztvárnila hlavní roli v romantické komedii Bekyně Mniška.

Filmografie: 2008 Líbáš jako Bůh
2007 Vratné lahve
2006 Po hlavě do prdela, Do blba
1996 Kolja
1989 Jestřábí moudrost
1989 Dotyky
1985 Mravenci nesou smrt

Rorsáhlá je její práce v dabingu, propůjčuje hlas např Julii Roberts, Melanii Griffith a Jodie Foster.Napsala knihu pro děti"Eliška a Korálníčci". Je matka dvou synů.

Jan Kříž

Ačkoliv jeho rodištěm je severočeský Liberec, vyrostl v Českých Budějovicích. Narodil se do divadelní rodiny jejíž tradice sahá několik generací zpět. V jižních čechách se také tři roky věnoval na závodní úrovni latinsko-americkým tancům.Střední školu uměleckých řemesel se zaměřením na hračky a dekorativní předměty absolvoval v Brně. Zde se začal věnovat jinému tanci. Ve street dance má na kontě několik medailí na mistrovstvých republiky. V Brně navázal studiem scénografie na JAMU. Jako výtvarník se uplatnil v Městském divadle Mladá Boleslav, Divadle F. X. Šaldy v Liberci či DJKT v Plzni. Na divadelním jevišti se objevoval od malička. Z malých dětských úloh se postupně dostal ke scénickému čtení v Brně a muzikálovým produkcím. Začal se věnovat soukromému studiu zpěvu u p. Vavrečkové. Účinkoval v muzikálech „Kniha džungle" (DJKT Plzeň – role Hanuman), „West Side Story" (Divadlo opery a baletu Ústí nad Labem – role Pruďas) a „Koločava" (DJKT Plzeň – role Adam Chrepta). V současné době ho lze vidět v hlavní roli Bena v muzikálu Daniela Landy „TOUHA" na prknech divadla Kalich v Praze. K malým pěveckým úspěchům řadí i 15. příčku ve třetí řadě soutěže Česko hledá Superstar.

Douglas: Vezmeme se...Ne nechci si tě přivlastňovat, či co. Budeme mít dva pasy. To je nápad, nemyslíš?
Až se mi omrzí slunce a moře, ušetřím si na letenku a přijedu. Budu pracovat, něco si najdu.
Až tebe přestane bavit se střílet nebo umírat na tuberu, zajedeš k nám. Dáš si nohy nahoru, od divadla si odpočineš, budeš se opalovat a až se ti zas bude chtít, pojedeš se zas trávit, upalovat k smrti, podřezávat žíly, než tě to zase omrzí.

Jana Kunzová

Kostýmy

J K

Jana Kunzová

www.janakunzova.com

tel.: 608 72 86 69

PRAKTIK system

KOLOVRAT, ČM s. r. o.

Textilní výroba a obchod

391 55 Chýnov

Barevné vitráže , krásná zrcadla,
vkusné sklo doVašeho interieru.
Petr ŠVAMBERG , 608281400
vitraze.petr@centrum.cz

INTIMNÍ DIVADLO
Bláhové Dáši

OBJEDNÁVKY PŘEDSTAVENÍ:

Zájezdy, akce
e-mail: dasha.blahova@atlas.cz
tel.: +420 224 933 003, +420 606 564 044

Magda Hanáková
e-mail: magdakrapet@atlas.cz
tel.: +420 604 794 320

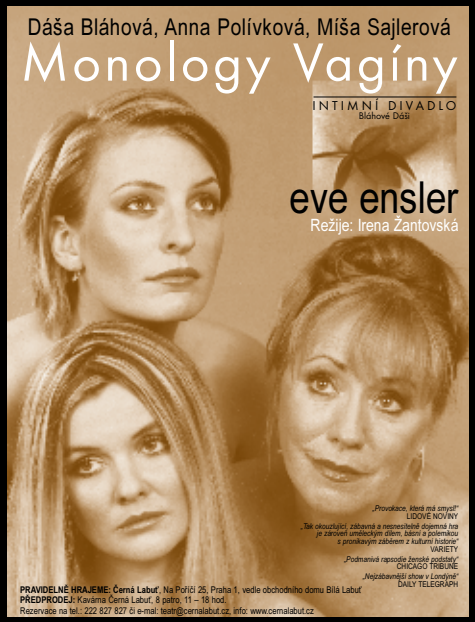
Pražské kulturní služby PKS, tel.: + 420 224 142 223

PRAVIDELNĚ HRAJEME:

Černá Labuť, Na Poříčí 25, Praha 1, vedle obchodního domu Bílá Labuť,www.cernalabut.cz
Kaštan, Bělohorská, Praha 6, www.kastan.cz.

foto: © Lenka Hatašová
grafika: Výtvarné studio Jan Chaloupek

DÁLE HRAJEME:



www. intimnidivadlo.cz

e-mail: intimnidivadlo@seznam.cz